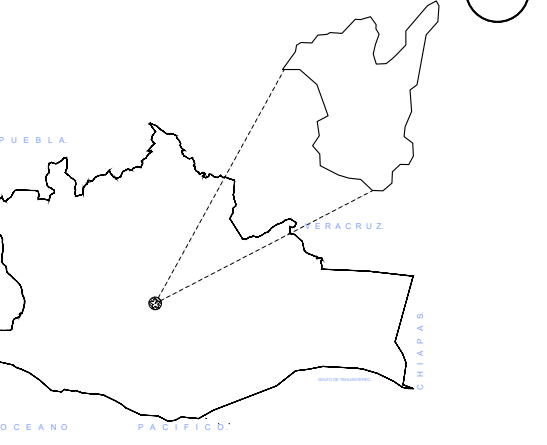
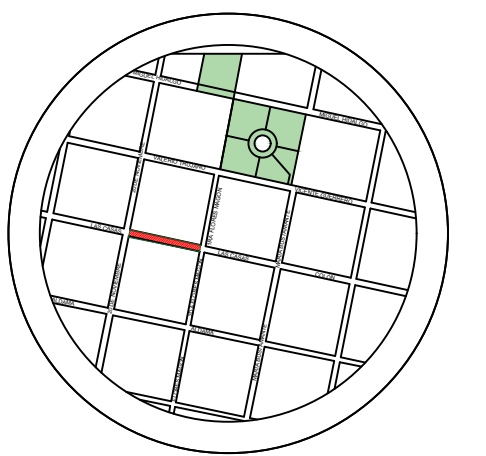




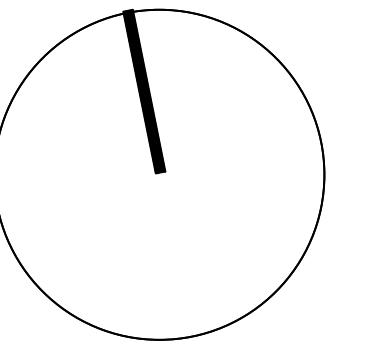
MACROLOCALIZACIÓN



MICROLOCALIZACIÓN



NORTE



ING. SALOMÓN JARA CRUZ
Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca

ARQ. SILDIA MECOTT GÓMEZ
Directora General del Instituto del Patrimonio Cultural

ARQ. FROYLÁN CRUZ GUTIERREZ
Director de Planeación y Proyectos

ARQ. ANGÉLICA LÓPEZ BAUTISTA
Jefa de la Unidad de Proyectos

ARQ. FABIÁN OSWALDO RAMÍREZ POZOS
Jefe del Departamento de Restauración, Urbanismo y Arquitectura

ARQ. GUILLERMO GONZALEZ LEÓN
Director del Centro y Patrimonio Histórico del Municipio de Oaxaca de Juárez

LIC. OBDULIA SALGADO DELGADO SIND. PRIM.
Representante del Propietario

ING. GREGORIO LÓPEZ GÓMEZ
C.P. 7014872, A-1928
Director Responsable de Obra (D.R.O.)

PROYECTO:

INTERVENCIÓN DE CALLES PARA PREFERENCIA PEATONAL EN CENTRO HISTÓRICO DE OAXACA, MUNICIPIO DE OAXACA DE JUÁREZ, CALLE LAS CASAS Y ALDAMA (TRAMO 20 DE NOV-FLORES MAGÓN)

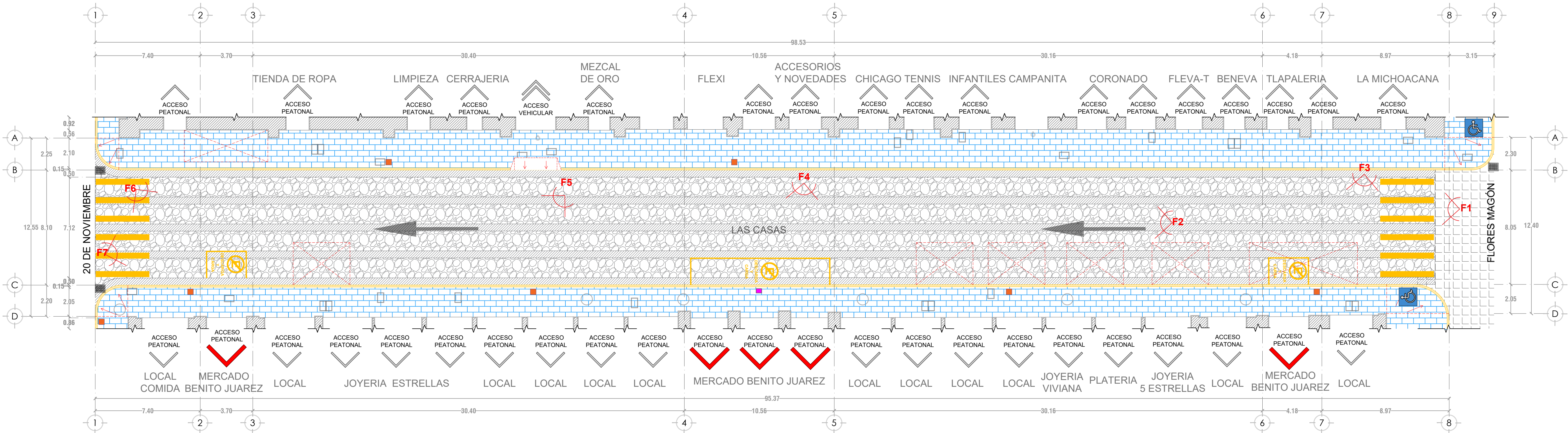
DIRECCIÓN OFICIAL:
CALLE LAS CASAS (TRAMO 20 NOV-FLORES MAGÓN), OAXACA DE JUÁREZ

CLAVE:	No. DE PLANO:	FECHA:
EA-01	1/6	Abril 2025
	ACOTACIÓN:	ESCALA:
	Metros	La indicada

PLANO: ESTADO ACTUAL Y FABRICAS (LAS CASAS, TRAMO 20 NOV-FLORES MAGÓN)



INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL ESTADO DE OAXACA



ESTADO ACTUAL - CALLE LAS CASAS

ESCALA 1:150

SIMBOLOGÍA

- ALCANTARILLADO
- TAPA DE REGISTRO
- BANQUETA DE CONCRETO ESTAMPADO
- GUARNICIÓN DE CONCRETO
- ARROYO VEHICULAR DE CONCRETO ESTAMPADO
- LUMINARIA DE ALUMBRADO PÚBLICO
- SEÑALÉTICA VERTICAL DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL
- REGISTRO DE CFE
- TORRES DE BANQUETA DE AGUA POTABLE
- ALCANTARILLADO
- TAPA DE REGISTRO
- MARCA PARA CAJÓN DE ESTACIONAMIENTO.
- FLECHA DE SENTIDO VEHICULAR.
- ÁREA DE PUESTO AMBULANTE.
- SEÑALÉTICA EN PISO DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.



FOTO 1
Vista oriente de calle las casas.



FOTO 2
Vista sur de calle las casas.

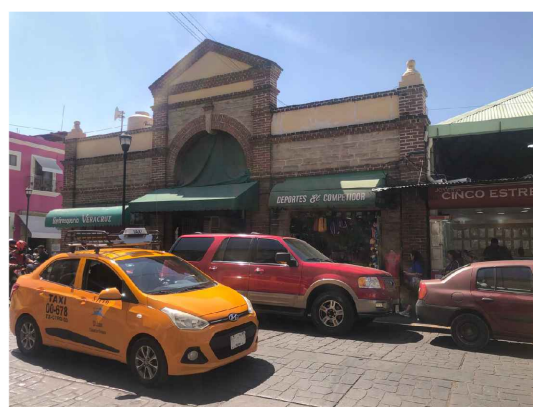


FOTO 3
Vista sur de calle las casas.



FOTO 4
Vista sur de calle las casas.

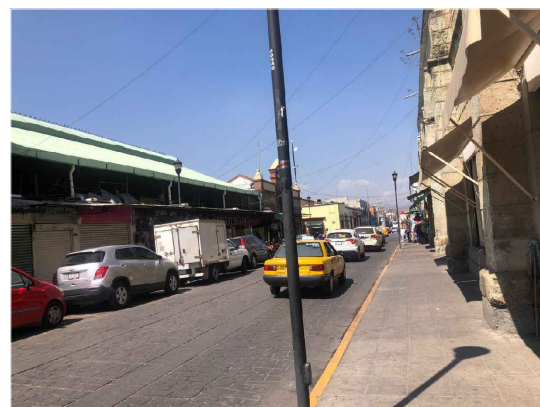


FOTO 5
Vista oriente de calle las casas.



FOTO 6
Vista poniente de calle las casas.

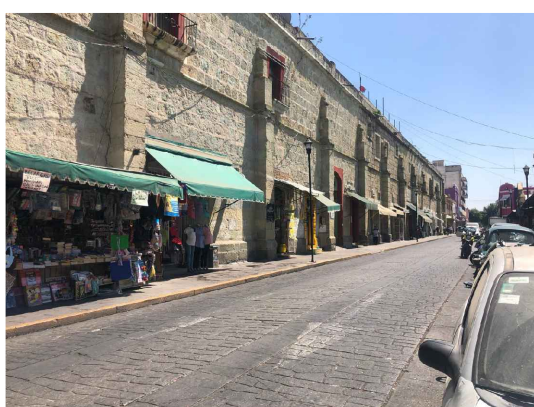
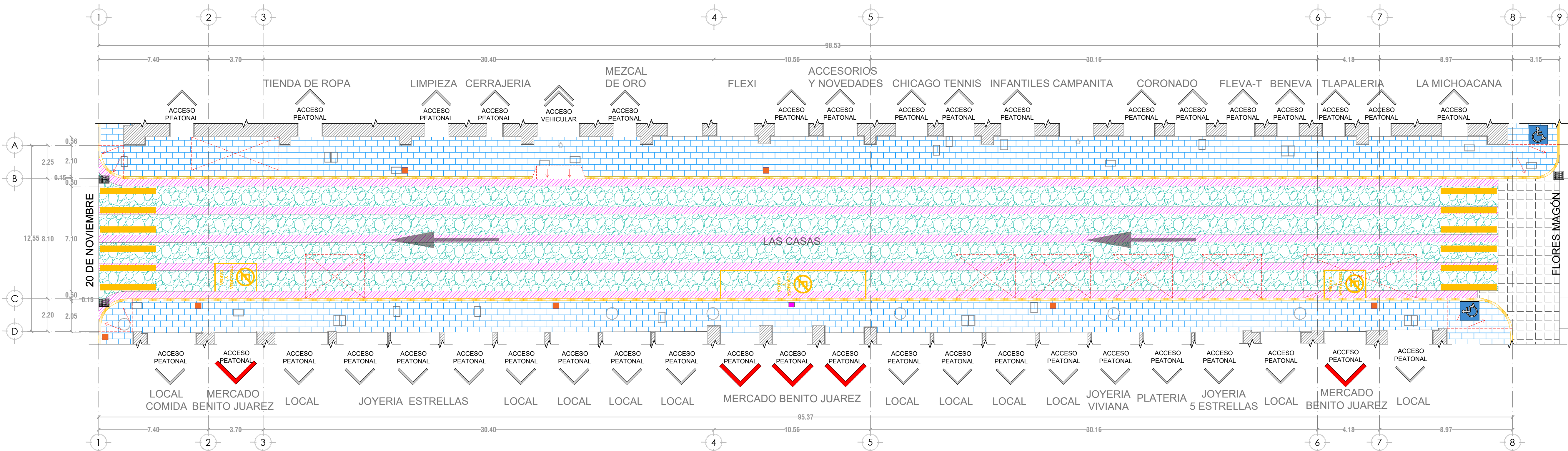


FOTO 7
Vista poniente de calle las casas.

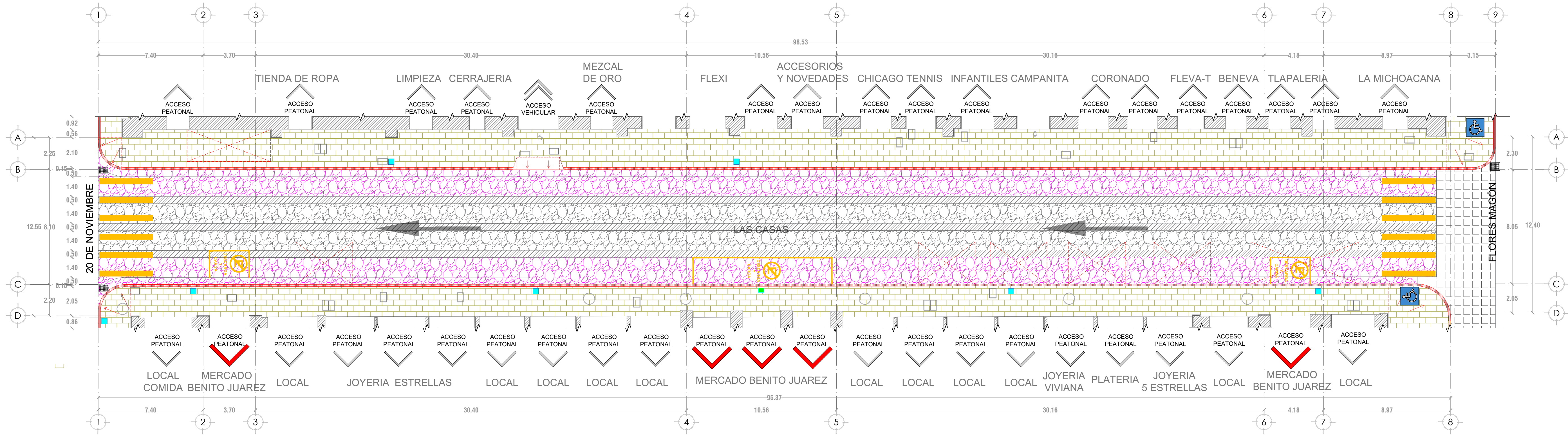


FABRICAS - CALLE LAS CASAS

ESCALA 1:150

SIMBOLOGÍA

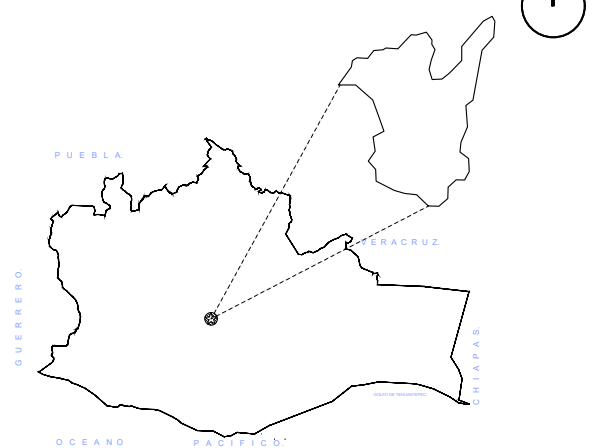
- BANQUETA HECHA CON CONCRETO ESTAMPADO TIPO PIEDRA, DE 0.08 M DE ESPESOR, CON MOLDES RECTANGULARES DE MEDIDAS DE 0.60 X 0.40M.
- GUARNICIÓN DE CONCRETO HECHO EN OBRA CON MEDIDAS DE 0.15 M X 0.25 X 0.40. CON ACABADO PULIDO CON PINTURA COLOR AMARILLO.
- PAVIMENTO A BASE DE CONCRETO ARMADO HECHO EN OBRA DE 0.20 M DE ESPESOR, CON ACABADO ESTAMPADO TIPO PIEDRA.
- CENEFAS EN PAVIMENTO A BASE DE CONCRETO ARMADO HECHO EN OBRA DE 0.50 M DE ESPESOR, CON ACABADO RAYADO EN DIAGONAL.
- LUMINARIA PUNTA DE POSTE DE UN FAROL, MODELO FAROL COLONIAL MEXICANO, Y POSTE COLOR NEGRO MATE, DESPLANTADA SOBRE BASE DE CONCRETO HECHO EN OBRA
- ÁREA DE PUESTO AMBULANTE



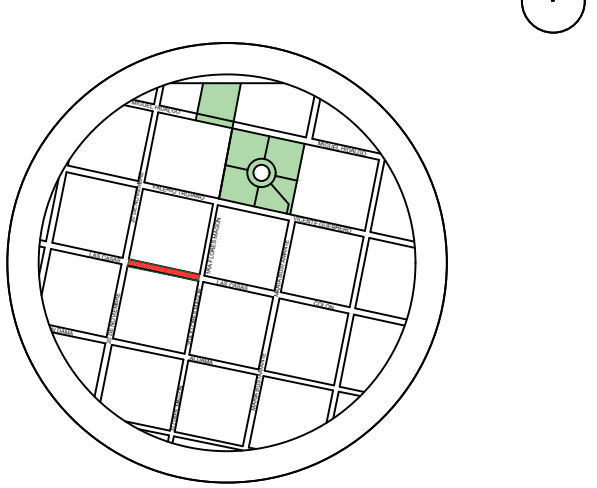
LIBERACIONES - CALLE LAS CASAS
ESCALA 1:150



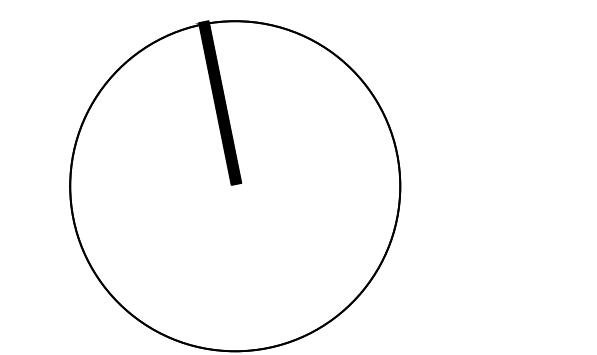
MACROLOCALIZACIÓN



MICROLOCALIZACIÓN



NORTE



ING. SALOMÓN JARA CRUZ
Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca

Sello de Ingreso INAH

ARQ. SILDIA MECOTT GÓMEZ
Directora General del Instituto del Patrimonio Cultural

Sello de Ingreso al Municipio

ARQ. ANGÉLICA LÓPEZ BAUTISTA
Jefe de la Unidad de Proyectos

ARQ. FABIÁN OSWALDO RAMÍREZ POZOS
Jefe del Departamento de Restauración, Urbanismo y Arquitectura

ARQ. GUILLERMO GONZALEZ LEÓN
Director del Centro y Patrimonio Histórico del Municipio de Oaxaca de Juárez

LIC. OBDULIA SALGADO DELGADO SIND. PRIM.
Representante del Propietario

Sello de Autorización INAH

ING. GREGORIO LÓPEZ GÓMEZ
C.P. 7014872, A-1928
Director Responsable de Obra (D.R.O.)

Sello de Autorización C.H.

PROYECTO:

INTERVENCIÓN DE CALLES PARA PREFERENCIA PEATONAL EN CENTRO HISTÓRICO DE OAXACA, MUNICIPIO DE OAXACA DE JUÁREZ, CALLE LAS CASAS Y ALDAMA (TRAMO 20 DE NOV-FLORES MAGÓN)

DIRECCIÓN OFICIAL:
CALLE LAS CASAS (TRAMO 20 NOV-FLORES MAGÓN), OAXACA DE JUÁREZ

CLAVE:	No. DE PLANO:	FECHA:
LIB-01	2/6	Abril 2025
ACOTACIÓN:	ESCALA:	
Metros	La indicada	

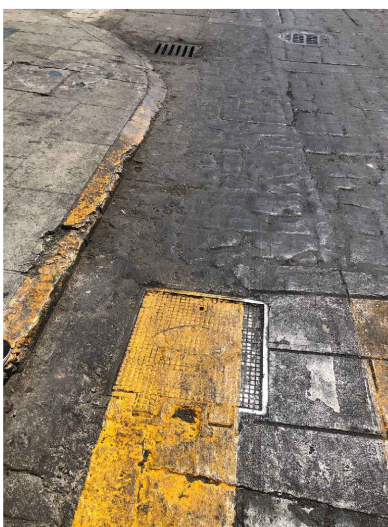
PLANO: LIBERACIONES (LAS CASAS, TRAMO 20 NOV - FLORES MAGÓN)



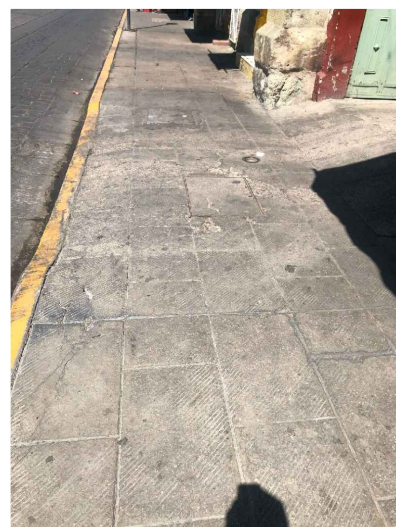
SIMBOLOGÍA

- LIBERACIÓN DE BANQUETA ELABORADA A BASE DE CONCRETO ESTAMPADO DE 60X40 CMS. Y DE 8 CMS. DE ESPESOR PROMEDIO, POR MEDIOS MANUALES.
- LIBERACIÓN DE GUARNICIÓN DE CONCRETO DE 15 CM DE CORONA, 20 CM DE BASE Y 40 CM DE ALTURA PROMEDIO, CON CUÑA Y MARRO POR MEDIOS MANUALES.
- LIBERACIÓN DE PAVIMENTO POR MEDIOS MANUALES DE CONCRETO ARMADO CON ACABADO ESTAMPADO TIPO PIEDRA EN ARROYO VEHICULAR CON DIMENSIONES DE 20 CM DE ESPESOR PROMEDIO, CON MARRO Y CINCEL CUIDANDO DE NO DAÑAR MATERIAL ADYACENTE.
- RETIRO DE LUMINARIA DE ALUMBRADO PÚBLICO POR MEDIOS MANUALES.
- RETIRO DE SEÑALÉTICA VERTICAL DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL POR MEDIOS MANUALES.

REFERENCIAS FOTOGRÁFICAS



Desgaste de pintura en señalamiento de cruce peatonal y pérdida de material en guarnición de concreto



Grietas y pérdida de material en banqueta de concreto estampado



Desgaste de pintura en señalamiento de cruce peatonal y pérdida de material en guarnición de concreto



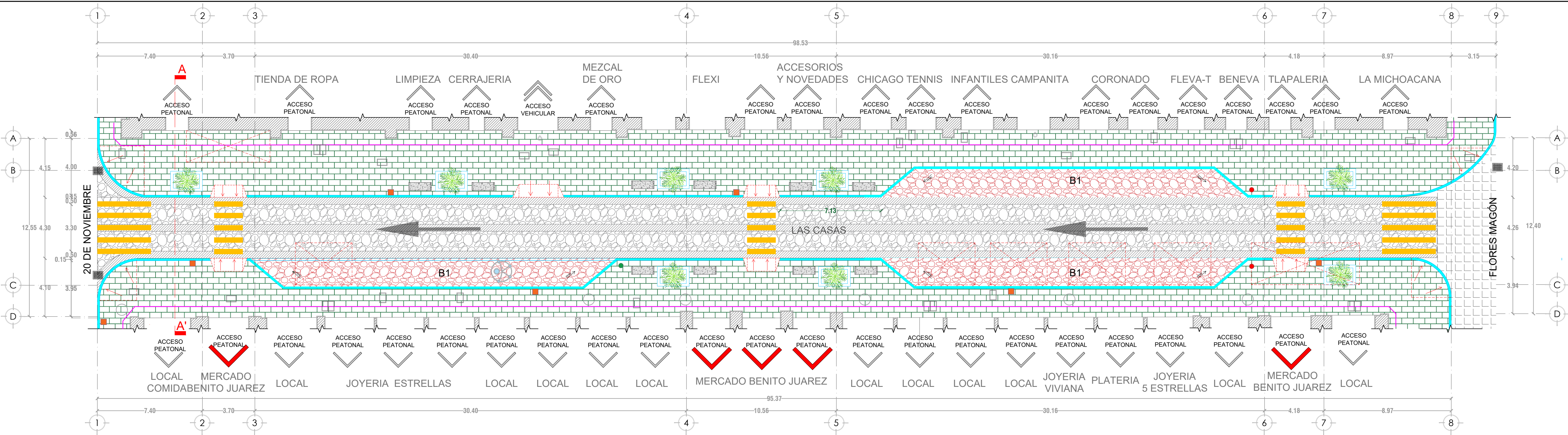
Desgaste de pintura en señalamiento de cruce peatonal y pérdida de material en guarnición de concreto



Grietas en banqueta de concreto estampado



Trabajos realizados en arroyo vehicular de concreto



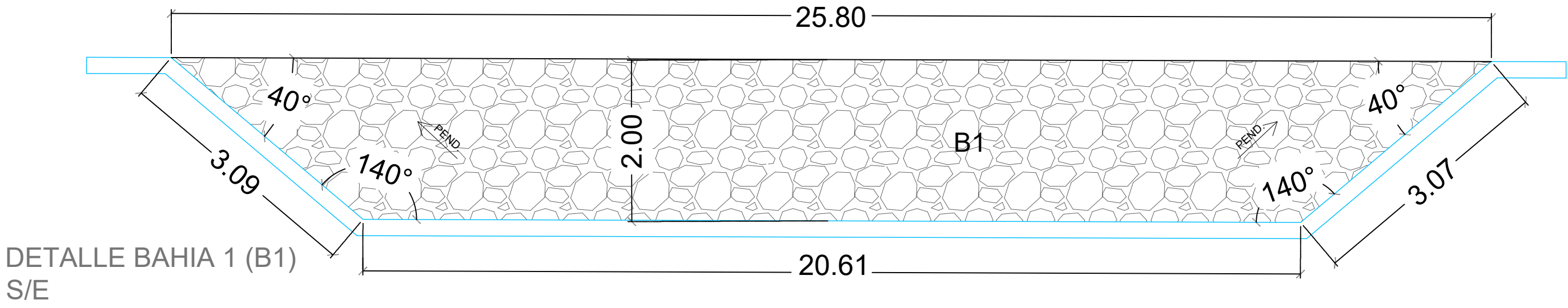
INTEGRACIÓN - CALLE LAS CASAS
ESCALA 1:150

SIMBOLOGÍA

- 1.- INTEGRACIÓN DE CONCRETO HIDRÁULICO DE 10 CM DE ESPESOR F'C= 250KG/CM2 EN ZONA DE BAHÍAS.
2.- ACABADO ESTAMPADO
- 1.- INTEGRACIÓN DE PIEZAS DE PIEDRA CANTERA VERDE DE MEDIDAS 0.60X0.40X0.07M EN ÁREA DE BANQUETAS.
2.-ASENTADO SOBRE FIRME DE CONCRETO DE 8 CM DE ESPESOR F'C 200KG/CM2.
3.-JUNTEADO CON MEZCLA DE CAL- ARENA PROPORCIÓN 1:3+50% DE CEMENTO POR VOL. DE CAL.
4.- ACABADO ANTIDERRAPANTE.
- 1.- INTEGRACIÓN DE GUARNICIÓN LABRADA DE CANTERA VERDE DE 15 CM. DE ANCHO X 60 CM. DE LARGO Y 25 CM. DE ALTO CON BOLEADO EN EL PARAMENTO ALEDAÑO AL ARROYO VEHICULAR.
2.- ASENTADO Y JUNTEADO CON MEZCLA DE MORTERO DE CEMENTO-ARENA PROP 1:3.
3.- ACABADO BUSARDEADO.
- 1.- INTEGRACIÓN DE BANCA DE CONCRETO ARMADO SOBREPUESTA DE 1.60X0.40M. Y DOS APOYOS DE 0.40X0.40X0.40M ELABORADA CON CONCRETO F'C 200KG/CM2
2.- ACABADO MARTELINADO.
- 1.- INTEGRACIÓN DE ÁRBOL PRIMAVERA DE 3.00 DE ALTURA EN ALCORQUE. INCLUYE EXCAVACIÓN, SEMBRADO, REGADO E INTEGRACIÓN DE REJILLA. (PREVIO DICTAMEN DEL ÁREA DE ARQUEOLOGÍA DE INAH).

- 1.- INTEGRACIÓN DE RAMPA DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.
- 1.- PAVIMENTO DE CONCRETO ARMADO EXISTENTE DE 20 CM DE ESPESOR, CON ACABADO ESTAMPADO TIPO PIEDRA.
- 1.- INTEGRACIÓN DE LÍNEA GUÍA DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL
- 1.- INTEGRACIÓN DE PINTURA PARA SEÑALAMIENTO DE CRUCE PEATONAL.
- 1.- INTEGRACIÓN DE SIMBOLOGÍA VERTICAL PARA EL ÁREA DE ZONA DE CARGA Y DESCARGA CON TIEMPO DE ESPERA MAX 25 MIN EN UN HORARIO DE 6:00 A 19:00 HRS.
- 1.- INTEGRACIÓN DE PINTURA EN FIRME DE CONCRETO HIDRÁULICO PARA SEÑALAMIENTO DE CAJÓN DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.
- 1.- LUMINARIA DE ALUMBRADO PÚBLICO EXISTENTE
- 1.- INTEGRACIÓN DE SIMBOLOGÍA VERTICAL PARA EL ÁREA DE CAJÓN DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.

NOTA:
PARA LA ELABORACIÓN DEL CONCRETO A UTILIZAR EN EL FIRME SE REALIZARÁN LAS PRUEBAS DE ACUERDO CON LA NORMA MX11-156-ONNCE-2020 Y LA NORMA NMX-C-083-ONNCE-2014.



PROPUESTA DE INTERVENCIÓN



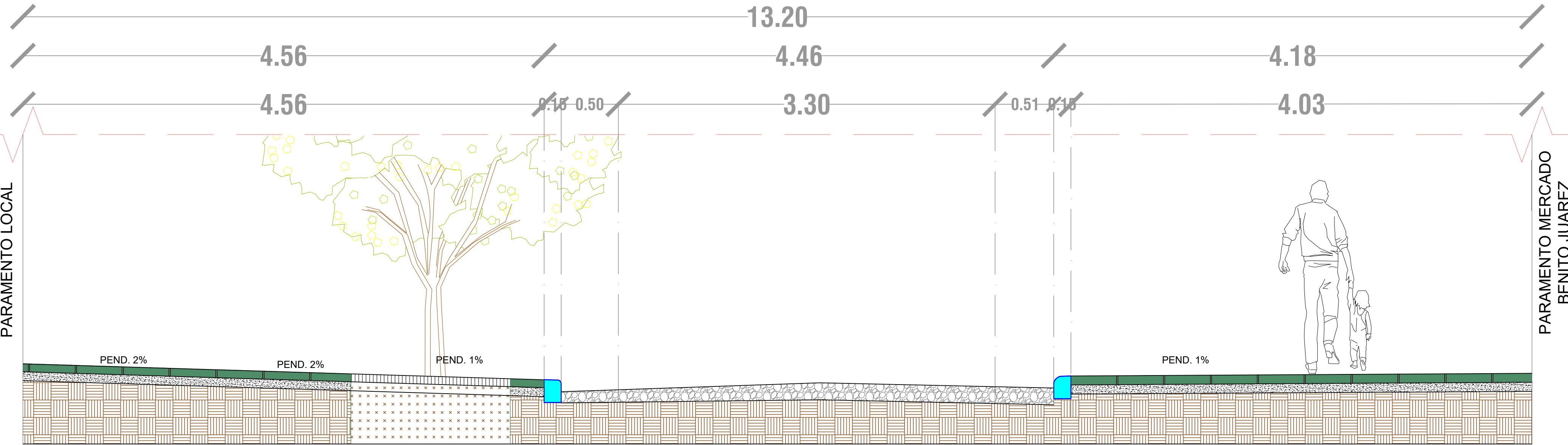
RENDER 1
Vista poniente de la calle Las casas



RENDER 2
Vista poniente de la calle Las casas



RENDER 3
Vista oriente de la calle Las casas

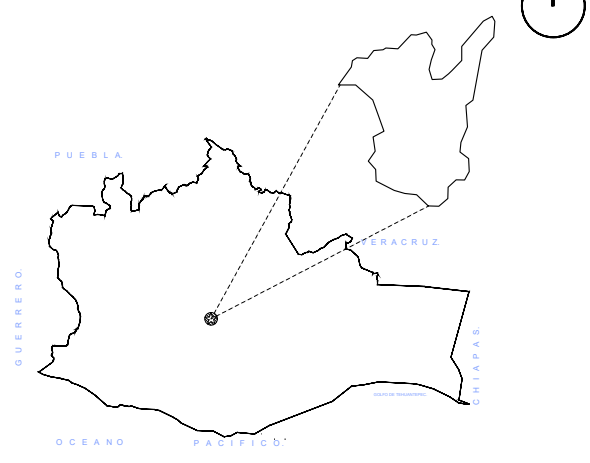


- INTEGRACIÓN DE CANTERA DE 0.40 x 0.60 x 0.07 CM DE ESPESOR.
- INTEGRACIÓN DE FIRME DE CONCRETO DE 8 CM
- INTEGRACIÓN DE GUARNICIÓN DE CANTERA

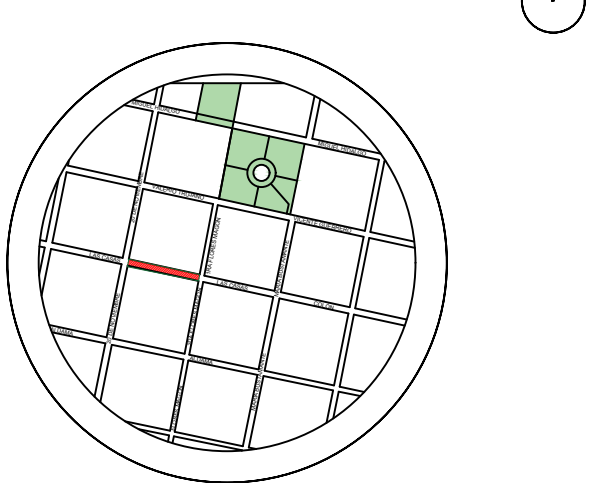
SECCIÓN A-A'
LAS CASAS
ESC 1:25



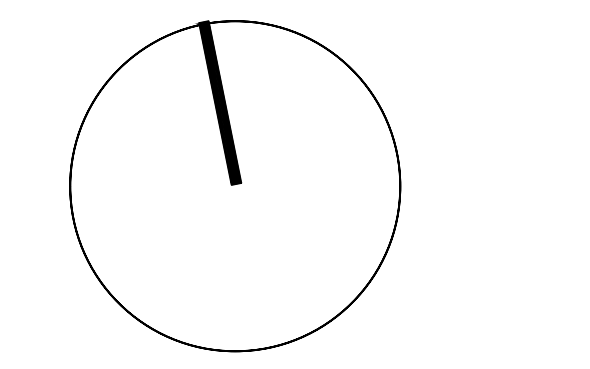
MACROLOCALIZACIÓN



MICROLOCALIZACIÓN



NORTE



ING. SALOMÓN JARA CRUZ
Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca

Sello de Ingreso INAH

Sello de Ingreso al Municipio

Sello de Autorización INAH

Sello de Autorización C.H.

ARQ. SILDIA MECOTT GÓMEZ
Directora General del Instituto del Patrimonio Cultural

ARQ. FROYLÁN CRUZ GUTIERREZ
Director de Planeación y Proyectos

ARQ. ANGÉLICA LÓPEZ BAUTISTA
Jefa de la Unidad de Proyectos

ARQ. FABIÁN OSWALDO RAMÍREZ POZOS
Jefe del Departamento de Restauración, Urbanismo y Arquitectura

ARQ. GUILLERMO GONZALEZ LEÓN
Director del Centro y Patrimonio Histórico del Municipio de Oaxaca de Juárez

LIC. OBDULIA SALGADO DELGADO SIND. PRIM.
Representante del Propietario

ING. GREGORIO LÓPEZ GÓMEZ
C.P. 7014872, A-1928
Director Responsable de Obra (D.R.O.)

PROYECTO:
INTERVENCIÓN DE CALLES PARA PREFERENCIA PEATONAL EN CENTRO HISTÓRICO DE OAXACA, MUNICIPIO DE OAXACA DE JUÁREZ, CALLE LAS CASAS Y ALDAMA (TRAMO 20 NOV-FLORES MAGÓN)

DIRECCIÓN OFICIAL:
CALLE LAS CASAS (TRAMO 20 NOV-FLORES MAGÓN), OAXACA DE JUÁREZ

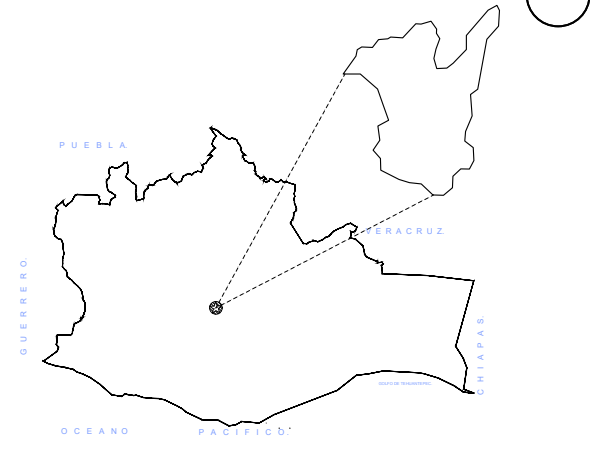
CLAVE: INT-01	No. DE PLANO: 3/6 ACOTACIÓN: Metros	FECHA: Abril 2025 ESCALA: La indicada
------------------	--	--

PLANO: INTEGRACIONES (LAS CASAS, TRAMO 20 NOV - FLORES MAGÓN)

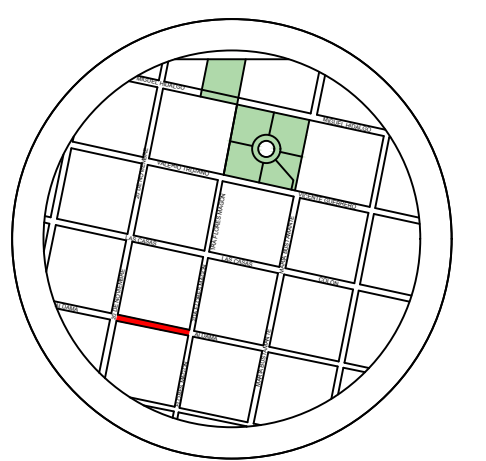




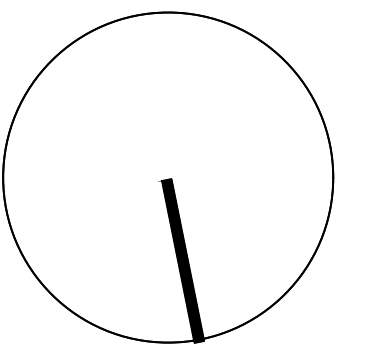
MACROLOCALIZACIÓN



MICROLOCALIZACIÓN



NORTE



ING. SALOMÓN JARA CRUZ
Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca

Sello de Ingreso INAH

Sello de Ingreso al Municipio

Sello de Autorización INAH

Sello de Autorización C.H.

ARQ. SILDIA MECOTT GÓMEZ
Directora General del Instituto del Patrimonio Cultural

ARQ. FROYLÁN CRUZ GUTIERREZ
Director de Planeación y Proyectos

ARQ. ANGÉLICA LÓPEZ BAUTISTA
Jefa de la Unidad de Proyectos

ARQ. FABIÁN OSWALDO RAMÍREZ POZOS
Jefe del Departamento de Restauración, Urbanismo y Arquitectura

ARQ. GUILLERMO GONZALEZ LEÓN
Director del Centro y Patrimonio Histórico del Municipio de Oaxaca de Juárez

LIC. OBDULIA SALGADO DELGADO SIND. PRIM.
Representante del propietario

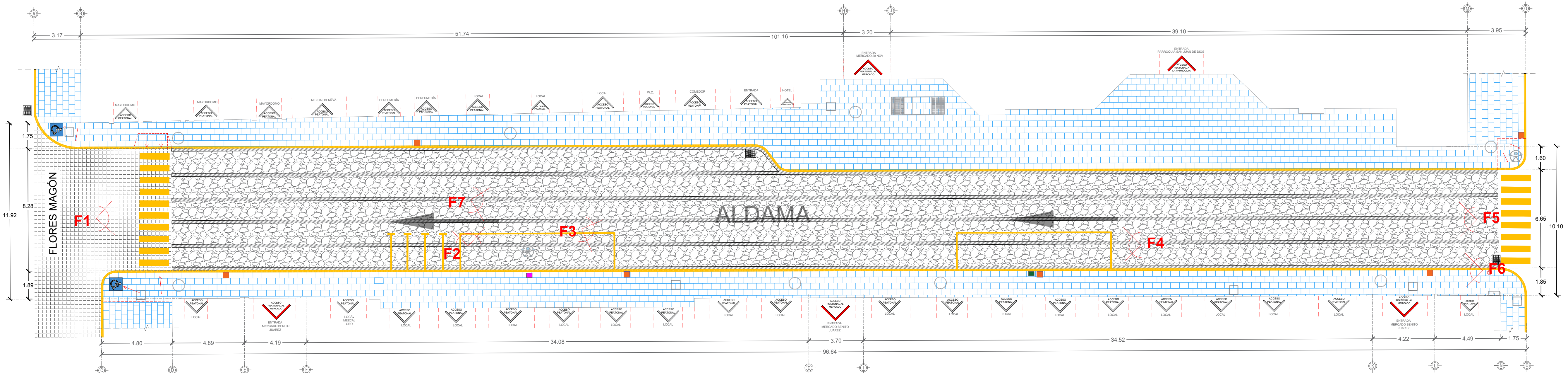
ING. GREGORIO LÓPEZ GÓMEZ
C.P. 7014872, A-1928
Director Responsable de Obra (D.R.O.)

PROYECTO:
INTERVENCIÓN DE CALLES PARA PREFERENCIA PEATONAL EN CENTRO HISTÓRICO DE OAXACA, MUNICIPIO DE OAXACA DE JUÁREZ
CALLE LAS CASAS Y ALDAMA (TRAMO 20 DE NOV-FLORES MAGÓN)

DIRECCIÓN OFICIAL:
CALLE ALDAMA (TRAMO 20 NOV-FLORES MAGÓN), OAXACA DE JUÁREZ

CLAVE: EA-01
No. DE PLANO: 4/6
FECHA: Abril 2025
ACOTACIÓN: Metros
ESCALA: La indicada

PLANO: ESTADO ACTUAL Y FABRICAS (ALDAMA TRAMO 20 NOV-FLORES MAGÓN)



SIMBOLOGÍA

- BANQUETA DE CONCRETO ESTAMPADO
- GUARNICIÓN DE CONCRETO
- ARROYO VEHICULAR DE CONCRETO ESTAMPADO
- LUMINARIA DE ALUMBRADO PÚBLICO
- SEÑALÉTICA VERTICAL DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL
- REGISTRO DE CFE
- POSTE DE MADERA
- ALCANTARILLADO
- TELÉFONO
- TAPA DE REGISTRO
- SEÑALÉTICA VERTICAL DE CAMIÓN DE BASURA
- MARCA PARA ESTACIONAMIENTO DE MOTOCICLETA
- MARCA PARA CAJÓN DE ESTACIONAMIENTO
- FLECHA DE SENTIDO VEHICULAR
- SEÑALÉTICA EN PISO DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL
- SEÑALÉTICA 2 EN PISO DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL

REPORTE FOTOGRÁFICO



FOTO 1
Vista oriente de la calle aldama



FOTO 2
Vista sur de la calle aldama



FOTO 3
Vista oriente de la calle aldama, una luminaria metálica color negro

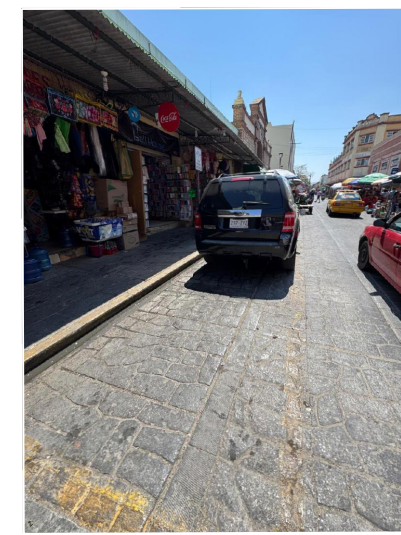


FOTO 4
Vista poniente de la calle aldama



FOTO 5
Vista poniente de la calle aldama



FOTO 6
Vista poniente de la calle aldama

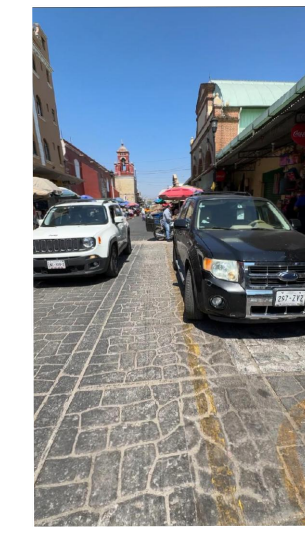
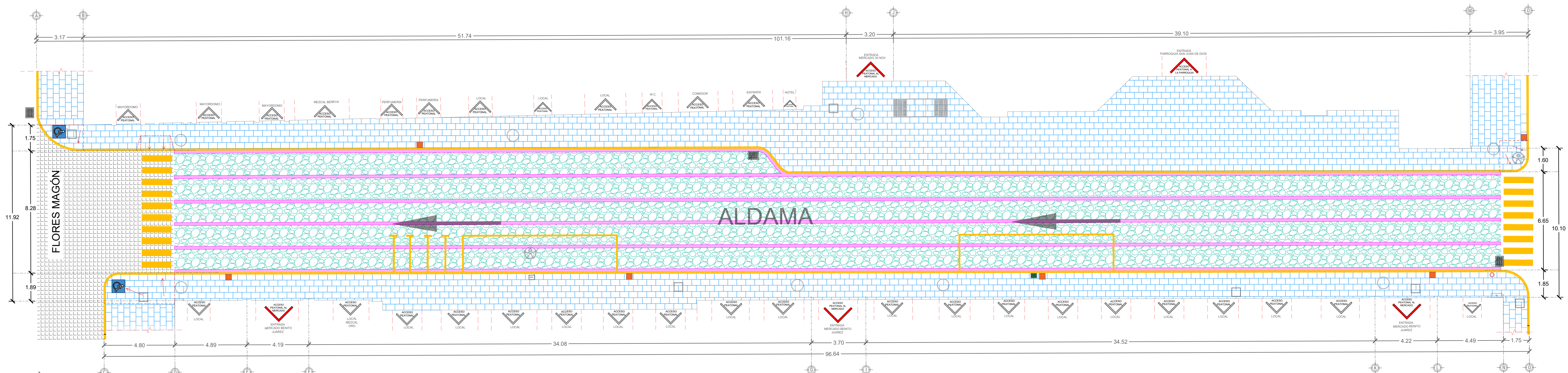


FOTO 7
Vista oriente de la calle aldama, se observa señalética de personas con discapacidad

ESTADO ACTUAL - CALLE ALDAMA Esc. 1:150



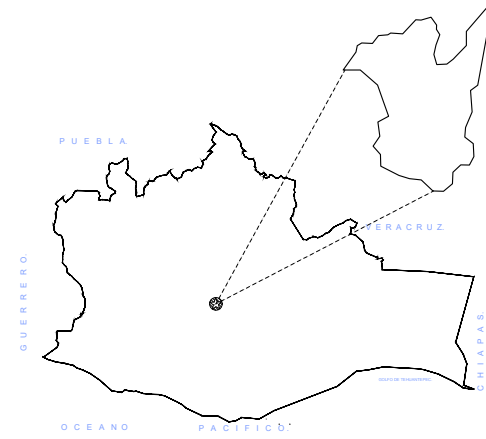
FÁBRICAS

- BANQUETA HECHA CON CONCRETO ESTAMPADO TIPO PIEDRA, DE 0.08 M DE ESPESOR, CON MOLDES RECTANGULARES DE MEDIDAS DE 0.60 X 0.40M.
- GUARNICIÓN DE CONCRETO HECHO EN OBRA CON MEDIDAS DE 0.15 M X 0.25 X 0.40, CON ACABADO PULIDO CON PINTURA COLOR AMARILLO.
- PAVIMENTO A BASE DE CONCRETO ARMADO HECHO EN OBRA DE 0.20 M DE ESPESOR, CON ACABADO ESTAMPADO TIPO PIEDRA.
- CENEFA EN PAVIMENTO A BASE DE CONCRETO ARMADO HECHO EN OBRA DE 0.20 M DE ESPESOR, CON ACABADO RAYADO EN DIAGONAL.
- LUMINARIA PUNTA DE POSTE DE UN FAROL, MODELO FAROL COLONIAL MEXICANO, Y POSTE COLOR NEGRO MATE, DESPLANTADA SOBRE BASE DE CONCRETO HECHO EN OBRA

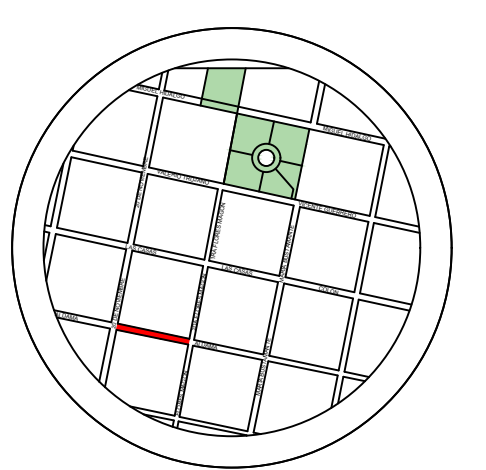
FABRICAS - CALLE ALDAMA Esc. 1:150



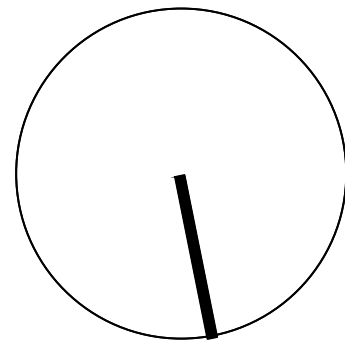
MACROLOCALIZACIÓN



MICROLOCALIZACIÓN

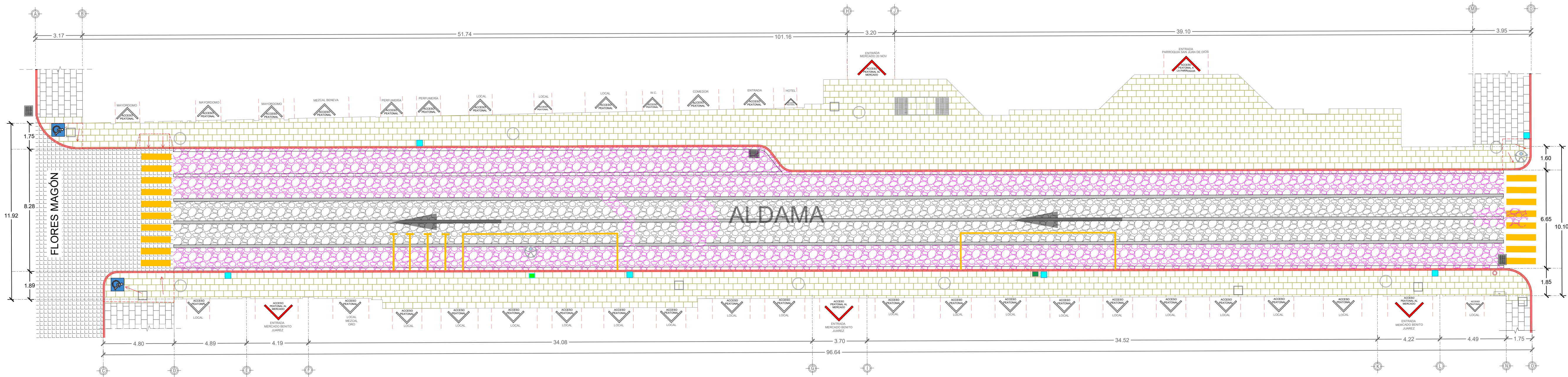


NORTE



ING. SALOMÓN JARA CRUZ
Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca

20 DE NOVIEMBRE

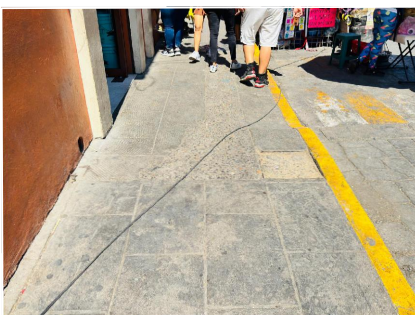


LIBERACIONES - CALLE ALDAMA
Esc. 1:150

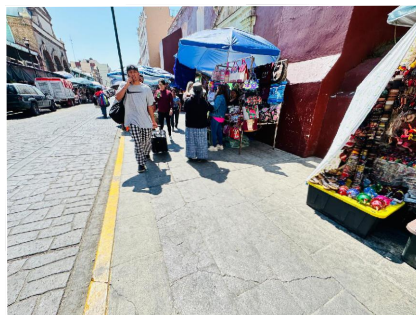
SIMBOLOGÍA

- LIBERACIÓN DE BANQUETA ELABORADA A BASE DE CONCRETO ESTAMPADO DE 60X40 CMS. Y DE 8 CMS. DE ESPESOR PROMEDIO, POR MEDIOS MANUALES.
- LIBERACIÓN DE GUARNICIÓN DE CONCRETO DE 15 CM DE CORONA, 20 CM DE BASE Y 40 CM DE ALTURA PROMEDIO, CON CUÑA Y MARRO Y MEDIOS MANUALES.
- LIBERACIÓN DE PAVIMENTO POR MEDIOS MANUALES DE CONCRETO ARMADO CON ACABADO ESTAMPADO TIPO PIEDRA EN ARROYO VEHICULAR CON DIMENSIONES DE 20 CM DE ESPESOR PROMEDIO, CON MARRO Y CINCEL CUIDANDO DE NO DAÑAR MATERIAL ADYACENTE.
- RETIRO DE LUMINARIA DE ALUMBRADO PÚBLICO POR MEDIOS MANUALES.
- RETIRO DE SEÑALETICA VERTICAL DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL POR MEDIOS MANUALES.
- RETIRO DE SEÑALETICA VERTICAL DE CAMIÓN DE BASURA POR MEDIOS MANUALES.

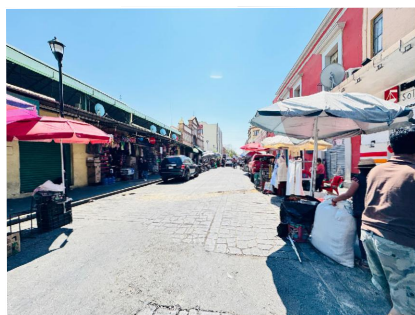
REFERENCIAS FOTOGRÁFICAS



Trabajos realizados en
banqueta de concreto
estampado



Grietas en banqueta
de concreto
estampado



Trabajos realizados en
arroyo vehicular de
concreto



Perdida de material en
arroyo vehicular de
concreto



Trabajos realizados en
arroyo vehicular de
concreto



Perdida de material en
guarnición de concreto

Sello de Ingreso INAH

Sello de Ingreso al Municipio

Sello de Autorización INAH

Sello de Autorización C.H.

ARQ. SILDIA MECOTT GÓMEZ
Directora General del Instituto del Patrimonio Cultural

ARQ. FROYLÁN CRUZ GUTIERREZ
Director de Planeación y Proyectos

ARQ. ANGÉLICA LÓPEZ BAUTISTA
Jefa de la Unidad de Proyectos

ARQ. FABIÁN OSWALDO RAMÍREZ POZOS
Jefe del Departamento de Restauración, Urbanismo y Arquitectura

ARQ. GUILLERMO GONZALEZ LEÓN
Director del Centro y Patrimonio Histórico del Municipio de Oaxaca de Juárez

LIC. OBDULIA SALGADO DELGADO SIND. PRIM.
Representante del Propietario

ING. GREGORIO LÓPEZ GÓMEZ
C.P. 7014872, A-1928
Director Responsable de Obra (D.R.O.)

PROYECTO:

INTERVENCIÓN DE CALLES PARA PREFERENCIA PEATONAL EN CENTRO HISTÓRICO DE OAXACA, MUNICIPIO DE OAXACA DE JUÁREZ, CALLE LAS CASAS Y ALDAMA (TRAMO 20 DE NOV-FLORES MAGÓN)

DIRECCIÓN OFICIAL:
CALLE ALDAMA (TRAMO 20 NOV-FLORES MAGÓN), OAXACA DE JUÁREZ

CLAVE: LIB-01
No. DE PLANO: 5/6
FECHA: Abril 2025
ACOTACIÓN: Metros
ESCALA: La indicada

PLANO: LIBERACIONES (ALDAMA, TRAMO 20 NOV-FLORES MAGÓN)

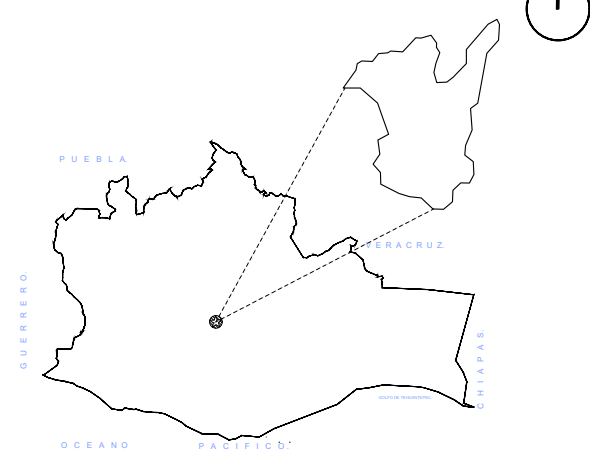


INSTITUTO DEL
PATRIMONIO
CULTURAL
DEL ESTADO DE OAXACA

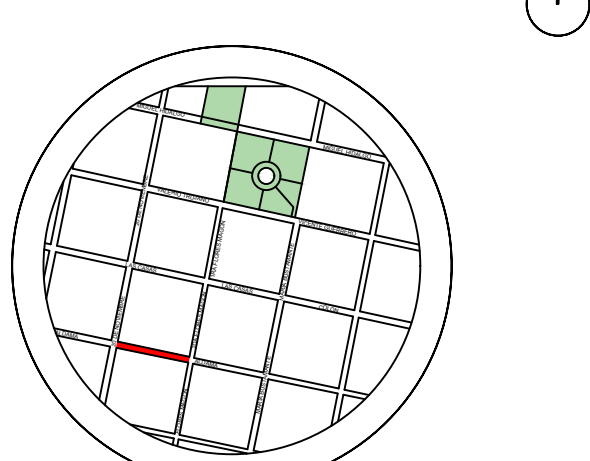
Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



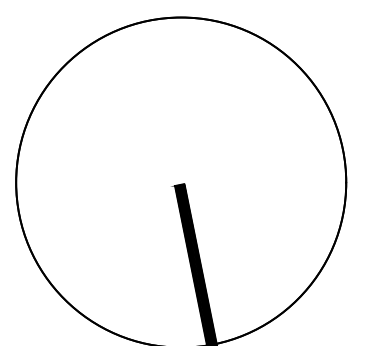
MACROLOCALIZACIÓN



MICROLOCALIZACIÓN



NORTE



ING. SALOMÓN JARA CRUZ
Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca

Sello de Ingreso INAH

ARQ. SILDIA MECOTT GÓMEZ
Directora General del Instituto del Patrimonio Cultural

Sello de Ingreso al Municipio

ARQ. FROYLÁN CRUZ GUTIERREZ
Director de Planeación y Proyectos

ARQ. ANGÉLICA LÓPEZ BAUTISTA
Jefa de la Unidad de Proyectos

ARQ. FABIÁN OSWALDO RAMÍREZ POZOS
Jefe del Departamento de Restauración, Urbanismo y Arquitectura

ARQ. GUILLERMO GONZALEZ LEÓN
Director del Centro y Patrimonio Histórico del Municipio de Oaxaca de Juárez

LIC. OBDULIA SALGADO DELGADO SIND. PRIM.
Representante del Propietario

Sello de Autorización INAH

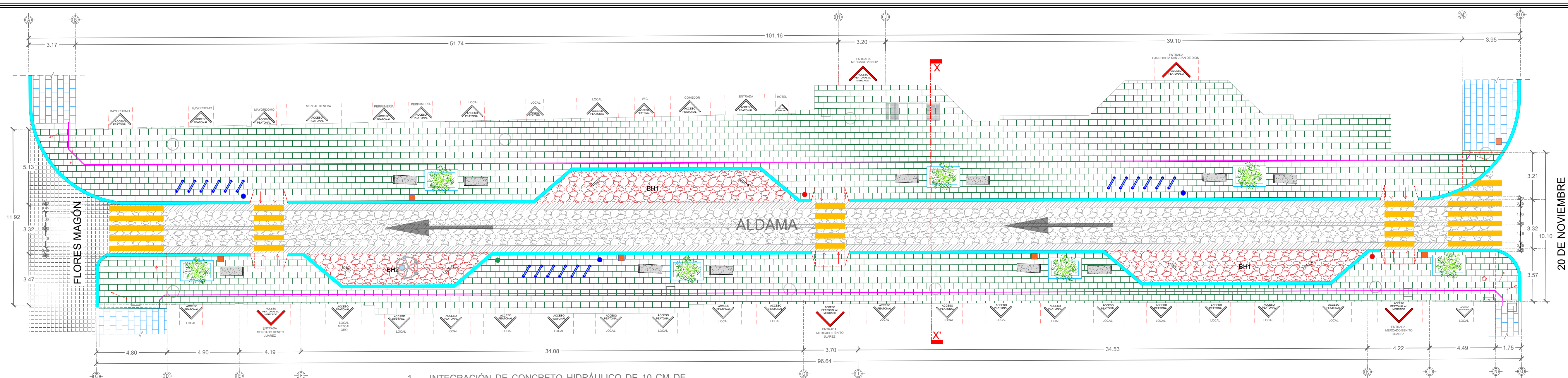
ING. GREGORIO LÓPEZ GÓMEZ
C.P. 7014872, A-1928
Director Responsable de Obra (D.R.O.)

PROYECTO:
INTERVENCIÓN DE CALLES PARA PREFERENCIA PEATONAL EN CENTRO HISTÓRICO DE OAXACA, MUNICIPIO DE OAXACA DE JUÁREZ, CALLE LAS CASAS Y ALDAMA (TRAMO 20 DE NOV-FLORES MAGÓN)

DIRECCIÓN OFICIAL:
CALLE ALDAMA (TRAMO 20 NOV-FLORES MAGÓN), OAXACA DE JUÁREZ

Sello de Autorización C.H.

CLAVE: No. DE PLANO: FECHA:
INT-01 6/6 Abril 2025
ACOTACIÓN: ESCALA:
Metros La indicada



INTEGRACIONES

- INTEGRACIÓN DE PIEZAS DE PIEDRA CANTERA VERDE DE MEDIDAS 0.60X0.40X0.07M EN ÁREA DE BANQUETAS.
 - ASENTADO SOBRE FIRME DE CONCRETO DE 8 CM DE ESPESOR F'C 200KG/CM2.
 - JUNTEADO CON MEZCLA DE CAL- ARENA PROPORCIÓN 1:3+50% DE CEMENTO POR VOL. DE CAL.
 - ACABADO ANTIDERRAPANTE.
- INTEGRACIÓN DE ARBOL PRIMAVERA DE 3.00 DE ALTURA EN ALCORQUE, INCLUYE EXCAVACIÓN, SEMBRADO, REGADO E INTEGRACIÓN DE REJILLA. (PREVIO DICTAMEN DEL ÁREA DE ARQUEOLOGÍA DE INAH)
- PAVIMENTO DE CONCRETO ARMADO EXISTENTE DE 20 CM DE ESPESOR, CON ACABADO ESTAMPADO TIPO PIEDRA.
- INTEGRACIÓN DE RAMPA DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.
- INTEGRACIÓN DE LÍNEA GUÍA DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.
- INTEGRACIÓN DE PINTURA PARA SEÑALAMIENTO DE CRUCE PEATONAL.
- INTEGRACIÓN DE PINTURA EN FIRME DE CONCRETO HIDRÁULICO PARA SEÑALAMIENTO DE CAJÓN DE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL.

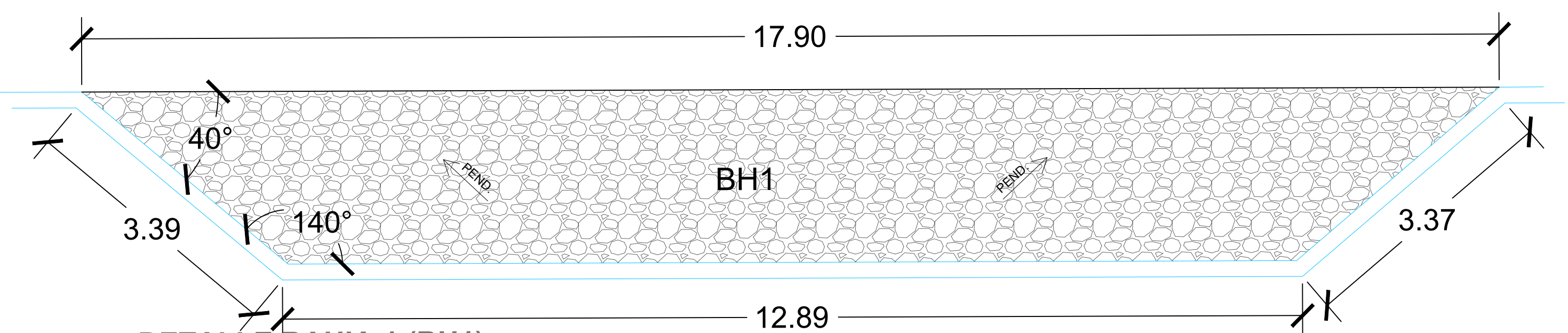
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN



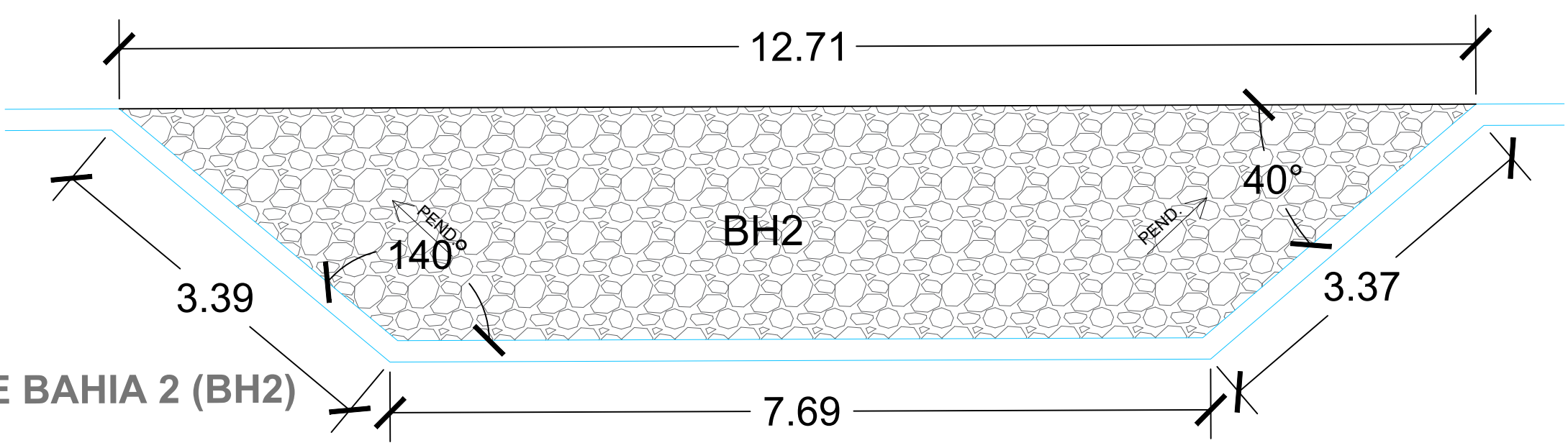
RENDER 1 Vista poniente de la calle Aldama
RENDER 2 Vista poniente de la calle Aldama
RENDER 3 Vista oriente de la calle Aldama

NOTA:
PARA LA ELABORACIÓN DEL CONCRETO A UTILIZAR EN EL FIRME SE REALIZARÁN LAS PRUEBAS DE ACUERDO CON LA NORMA MX11-156-ONNCCE-2020 Y LA NORMA NMX-C-083-ONNCCE-2014.

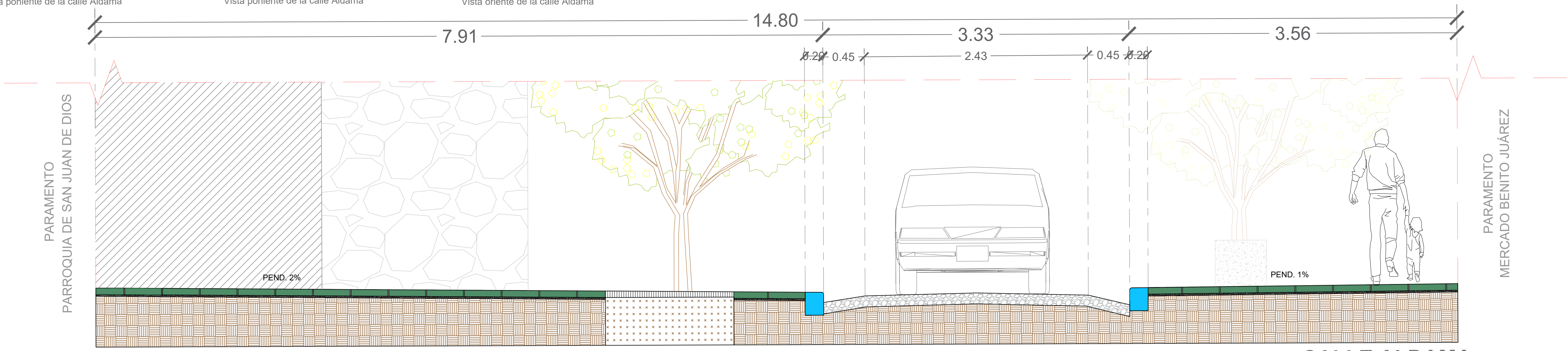
INTEGRACIONES- CALLE ALDAMA Esc. 1:150



DETALLE BAHIA 1 (BH1) S/E



DETALLE BAHIA 2 (BH2) S/E



CALLE ALDAMA SECCIÓN X-X' Esc. 1:25